

NO.43

2016年3月16日 雙周刊

發行人 | 趙啟勳
總編輯 | 何勵羚
副編輯 | 游婉茹
美編 | 游雅欖 黃郁珺 張媺妃
採訪 | 洪紫芸 游婉茹 黃郁珺
紀欣妤 陳姿蓉 張巧玲
刊頭文字設計 | 江抒涵 王思蘋

國立勤益科技大學文化創意事業系 發行

文化勤報

LOHAS / CULTURE / INFORMATION

大學生生活 Bang! Bang!

- 下期預告 下一站，旱溪
- 各期預覽



本期文化勤報對大一～大四的同學做了「大學生生活變化」的問卷調查，統計數據皆附於各篇文章，然而大四同學們在校內活動的時間不長，較難取得問卷回覆，我們將繼續蒐集問卷，並且日後發布於文化勤報粉絲團，敬請持續關注！

LOHAS / CULTURE / INFORMATION

大一猩鮮人

文／游婉茹

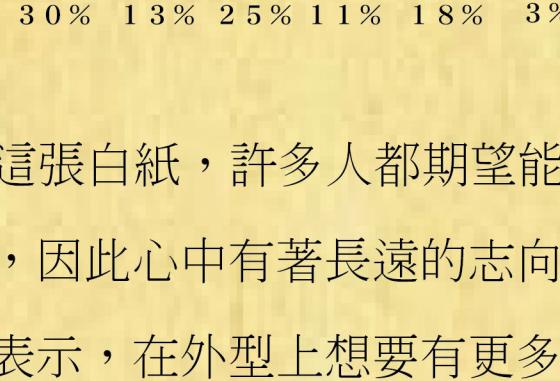
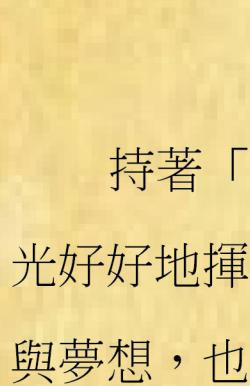
猩猩，是人類演化的始祖，而初次接觸全新領域的大一生就像猩猩一般，即將開始一場「演化」之旅……

「身為大一生的你，對未來有什麼期待或規畫呢？」

「我想學到新知識、賺大錢然後環遊世界。」

「有沒有能實際完成目標的方案可以跟我們分享？」

「增進語言能力、學習好自己的專業技能！」



- 課業
- 愛情
- 夢想
- 外型
- 交友
- 其他

持著「大一」這張白紙，許多人都期望能用未來四年的時光好好地揮灑色彩，因此心中有著長遠的志向。然而除了課業與夢想，也有同學表示，在外型上想要有更多元化的改變，例如變瘦、變美或者嘗試不同以往的造型，並且在改變造型之後能夠接觸更寬廣的交友圈、成功交到男女朋友。

新鮮人們雖然初出茅廬，但大多數同學都已經為未來畫出藍圖，他們像嗷嗷待哺的雛鳥，渴望知識、嚮往成長，望著無際又未知的藍天，等待著展翅高飛的時機。

演化的過程繁雜，也可能遇到各種挑戰，然而大一有年輕的本錢、有初生之犢不畏虎的膽量，希望心中有著美好夢想的大家都可以堅持自己的道路，有夢最美，築夢踏實！



2016年3月16日 雙周刊

發行人 | 趙敏勳
 總編輯 | 何勵羚
 副編輯 | 游婉茹
 美編 | 游雅蘭 黃郁珺 張姍妮
 採訪 | 洪紫芸 游婉茹 黃郁珺
 紀欣好 陳姿蓉 張巧玲
 刊頭文字設計 | 江抒涵 王思蘋

國立勤益科技大學文化創意事業系 發行

LOHAS / CULTURE / INFORMATION

大二初長成

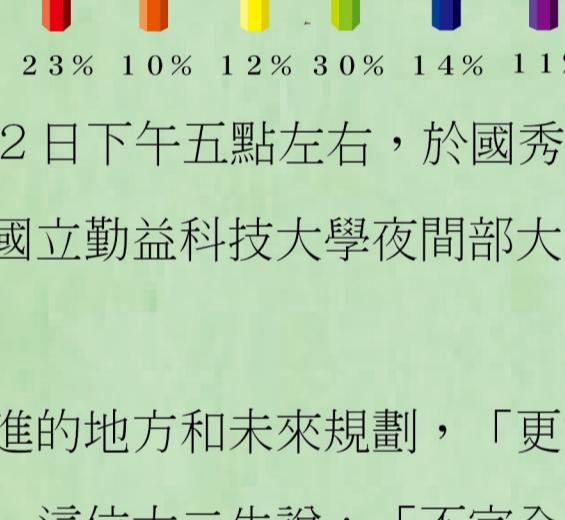
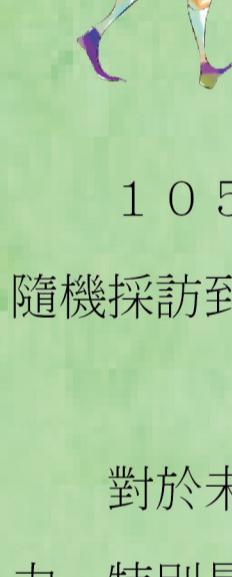
文／張巧玲

「身為大二生的你，認為大學這兩年來你有什麼變化呢？」

「大一時渾渾噩噩，大二時開始想充實自己。」

「可否跟我們分享要如何充實自己？」

「參加系會，晚上會去夜衝夜唱～」



105年3月2日下午五點左右，於國秀樓大廳電梯前，

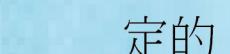
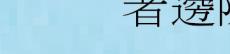
隨機採訪到了一名國立勤益科技大學夜間部大二的學生。

對於未來想增進的地方和未來規劃，「更加增進自己語言力，特別是英文」，這位大二生說：「不完全是想去留學，只是純粹的想增加自己的英語對話能力。」至於自己從大一到現在最大的改變，他則是哭笑不得遮著嘴說：「變胖了…」。

另外我們發現，也許是正在摸索個人風格，又或者正值大學生涯裡的社交高峰階段，大二時大家在「穿著」的改變非常大。

不管是白天還是黑夜，在歷經爛漫歲月的大一以後迎接的是開始決定方向的大二，面對現實的追趕與朝向的夢想，未來都有了不一樣的視野，沒有了大一的不切實際，開始為未來努力，開始打工規劃生涯、嘗試做不一樣的選擇，為自己負責，因為未來誰也說不定。







大四社會人

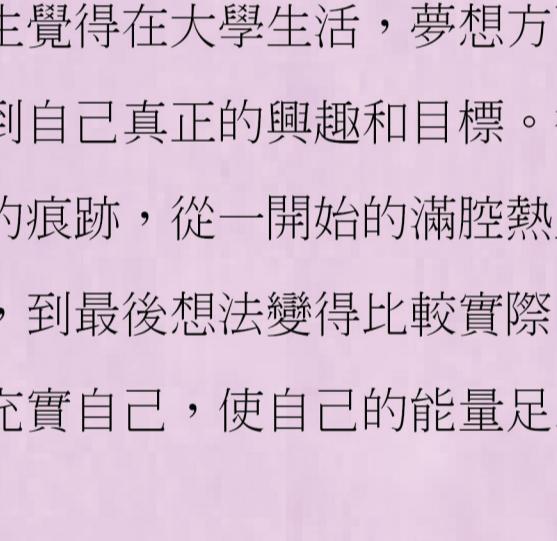
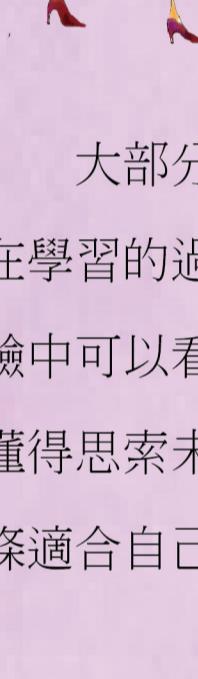
文／陳姿蓉

「同學你好，請問妳大學四年中改變最多的是什麼？」

「現在對於『人際關係、生活態度』的想法，和大一時的自己相比成熟許多。」

「畢業後，對未來的規劃是什麼？」

「想成為家裡的支柱，趕快融入社會。」



- 課業
- 愛情
- 夢想
- 外型
- 交友
- 其他

大部分的大四生覺得在大學生活，夢想方面的改變最大。

在學習的過程中找到自己真正的興趣和目標。從他們分享的經驗中可以看到蛻變的痕跡，從一開始的滿腔熱血、衝動行事不懂得思索未來去向，到最後想法變得比較實際，慢慢發掘出一條適合自己的路，充實自己，使自己的能量足以和現實對抗。

到了大四，學會了珍惜與親友相處的當下與僅剩學生時期的學習機會，比剛進入大學時更專心於實踐夢想，回歸初衷，遠望未來的出路與目標。

從校園菜鳥變為老鳥之後，就好像在看人類的演進一樣，相信「認真是一天，隨便是一天，不如認真過每一天。」大學生活就像一個小型社會，在這四年，學著擴展自己的交友圈，增強自己的抗壓性、包容力，我們將在這四年逐漸成長為適合在這個世界上生存的社會人。

